

Bühnenanweisungen Lutz von Rosenberg Lipinsky

Lutz von Rosenberg Lipinsky - Mobil: 0172 / 421 5309

Ton:

- Eine dem Veranstaltungsort angemessene Tonanlage
- Headset - Mikrofon mit Bügel oder
- Hand - Funk - Mikrofon auf Teller-Stativ
- CD – Spieler oder Einspielmöglichkeit per USB-Stick
- Monitorbox

Licht:

- Mindestens vier Scheinwerfer (weisses Licht) für Bühnenmitte mit mindestens je 500 W, frontal
- Mindestens zwei Scheinwerfer mit rotem Filter mit mindestens je 500 W, frontal
- Mindestens zwei Scheinwerfer mit rotem Filter mit mindestens je 500 W (Seit- oder Rücklicht auf Vorhang)
- Mindestens ein Verfolger / Spot / Profiler, weiß, mittig und frontal
- Lichtpult mit Dimmerfunktion
- Die einzelnen Scheinwerfer müssen getrennt regelbar sein

Bühne:

- Mindestens 4 m breit und 2 m tief
- Bodenhöhe 0,6 m
- Bühne seitlich und hinten schwarz abgehängt
- Ein Aufgang zur Bühne an der Vorderfront

Requisiten:

- Ein Barhocker und ein Stehtisch

Garderobe:

- Eine Garderobe mit Spiegel, Stühlen, Tisch, WC
- Waschgelegenheit mit Seife und Handtüchern
- Die Garderobe muss abschließbar sein. Der Schlüssel ist Lutz von Rosenberg Lipinsky auszuhandigen

Catering:

- Kaffee
- je 1 Flasche Apfelsaft und Wasser (Zimmertemperatur)
- Vor der Vorstellung gerne Obst, Schnittchen oder Kuchen
- Eine warme Mahlzeit ist zu ermöglichen

Anreise:

- In aller Regel mit dem Zug
- Sorgen Sie bitte für ein Hotel in Bahnhofsnähe

Sonstiges:

- Die Pause findet nach ca. 45 min. statt und beträgt 15 Minuten
- Während der Vorstellung findet keine Bewirtung statt